



Kino-Woche #32

31. Juli – 6. August 2026

	Freitag 31.	Samstag 01.	Sonntag 02.	Montag 03.	Dienstag 04.	Mittwoch 05.	Donnerstag 06.
Auf zwei Rädern Mathias Mlekuz, FR, 2024, 89 Min., OmU	16:00 S			15:45 S			
Backrooms Kane Parsons, CA, US, 2026, 110 Min., OmU		20:30 G		20:30 G		20:30 G	
Bitteres Fest Pedro Almodóvar, ES, 2026, 111 Min., OmU	17:45 S	19:45 S	17:45 S	19:45 S	18:00 S	20:00 S	20:00 S
Diamanti Ferzan Özpetek, IT, 2024, 135 Min., OmU			15:30 G				15:45 G
Sunday Special EPiC: Elvis Presley in Concert Baz Luhrmann, AU, US, 2026, 96 Min., OmU, außer sonntags engl. OF			20:00 S • SV				
H wie Habicht Philippa Lowthorpe, GB, US, 2025, 119 Min., OmU		18:00 G	18:15 G	18:00 G	20:15 S		15:30 S
Ingeborg Bachmann - Jemand, der einmal ich war Regina Schilling, AT, DE, 2026, 95 Min., Deutsch		15:30 S		16:00 G		18:00 S	18:00 S
Mein Leben, mein Ding Sophie Fillières, FR, 2024, 103 Min., OmU	16:15 G	16:00 G	15:45 S		15:30 G	18:30 G	
Obsession Curry Barker, US, 2025, 109 Min., OmU	20:30 G		20:30 G				20:30 G
Sommer im DAS KINO Rosebush Pruning Karim Ainouz, DE, ES, GB, IT, 2026, 97 Min., OmU	20:00 S • SV						
So klingt das Leben Daniel Sánchez Arévalo, ES, 2025, 112 Min., OmU	18:15 G				17:30 G	15:45 S	
The Piano Tuner Daniel Roher, CA, US, 2025, 107 Min., OmU		17:30 S		17:30 S		16:15 G	
The Testament of Ann Lee Mona Fastvold, GB, US, 2025, 136 Min., OmU					19:45 G		
Wohin der Wind uns trägt Amel Guellaty, FR, TN, 2025, 99 Min., OmU					16:00 S		18:30 G

G = Gewölbe | S = Saal | SV = Sonderveranstaltung | OmU = Originalfassung mit Untertiteln