



	Freitag 12.	Samstag 13.	Sonntag 14.	Montag 15.	Dienstag 16.	Mittwoch 17.	Donnerstag 18.
Special Screening Cry Freedom Richard Attenborough, US, 1987, 157 Min., OmU					19:30 S • SV		
Cine Classic mit Adrian Goiginger Der Pate 2 Francis Ford Coppola, US, 1974, 200 Min., OmU	19:30 S • SV						
Der verlorene Mann Welf Reinhart, DE, 2026, 102 Min., Deutsch	15:30 S		17:15 G				
Sunday Special Glennkill: Ein Schafskrimi Kyle Balda, DE, GB, IE, 2026, 109 Min., OmU, außer sonntags engl. OF	20:15 G	20:00 S	20:15 S • SV	17:30 S	17:15 S	20:15 S	15:45 S
Nürnberg James Vanderbilt, HU, US, 2025, 148 Min., OmU	15:00 G		19:30 G				
Rose Markus Schleinzer, AT, DE, 2026, 93 Min., Deutsch				15:30 S			
The Drama Kristoffer Borgli, US, 2026, 105 Min., OmU		20:30 G					20:45 S
Ticket ins Leben Jean-Pierre Améris, FR, 2025, 91 Min., OmU	17:30 S	18:30 G	15:15 G				
Verflucht normal Kirk Jones, GB, 2025, 120 Min., OmU		16:00 G	15:30 S				
Vier minus drei Adrian Goiginger, AT, 2025, 120 Min., Deutsch		15:15 S					
Vivaldi und ich Damiano Michieletto, FR, IT, 2025, 110 Min., OmU	18:00 G	17:45 S	18:00 S	19:45 S	15:00 S	14:45 S	
Filmreihe Slawistik Waves Jiri Madl, CZ, SK, 2024, 131 Min., OmU							18:00 S • SV

G = Gewölbe | S = Saal | SV = Sonderveranstaltung | OmU = Originalfassung mit Untertiteln