



Kino-Woche #13

20. – 26. März 2026

	Freitag 20.	Samstag 21.	Sonntag 22.	Montag 23.	Dienstag 24.	Mittwoch 25.	Donnerstag 26.
Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke Simon Verhoeven, DE, 2025, 135 Min., Deutsch		17:30 G	17:30 G				14:15 G
B wie Bartleby <i>Premiere</i> Angela Summereder, AT, 2025, 72 Min., OmU				19:30 G • SV			
Das geheime Stockwerk Norbert Lechner, AT, 2025, 96 Min., Deutsch	15:00 S • KIDS	15:30 G • KIDS	15:30 G • KIDS	15:00 G • KIDS			
Ein Leben in Farbe Axel Stasny, AT, 2025, 71 Min., OmU		14:00 G			18:00 G	16:15 G	
Father Mother Sister Brother Jim Jarmusch, FR, IE, US, 2025, 110 Min., OmU	17:45 G	20:15 G	12:15 S	20:15 S		17:45 G	
Hamnet <i>OSCAR-Preisträger</i> Chloé Zhao, GB, US, 2025, 125 Min., OmU			20:15 G		15:30 G		
How to Be Normal and the Oddness of the Other World <i>Pro Mente Filmreihe</i> Florian Pochlatko, AT, 2025, 102 Min., Deutsch							19:00 S • SV
Juliette im Frühling <i>Senior:innenkino</i> Blandine Lenoir, FR, 2024, 95 Min., Deutsch						14:00 S • SV	
Kasperl und die Seepferdchen Friedburger Puppenbühne					15:00 S • Kasperl		
La Grazia <i>Preview</i> Paolo Sorrentino, IT, 2025, 133 Min., OmU							17:00 G
Nouvelle Vague Richard Linklater, FR, 2025, 105 Min., OmU			10:00 S • Matinee	17:00 G		20:00 G	
One Battle after Another <i>Sunday Special</i> Paul Anderson, US, 2025, 162 Min., OmU, sonntags engl. OF	20:00 G		19:30 S • SV				
Sentimental Value <i>OSCAR-Preisträger</i> Joachim Trier, DE, DK, FR, NO, 2025, 135 Min., OmU			10:15 G • Matinee		19:30 G		
	15:15 G	14:30 S	13:00 G				14:00 S
	17:00 S	17:00 S	14:30 S	15:15 S	16:30 S	16:45 S	16:30 S
Vier minus drei Adrian Goiginger, AT, 2025, 120 Min., Deutsch	19:30 S	19:30 S	17:00 S	17:45 S	19:00 S	19:15 S	19:30 G

G = Gewölbe | S = Saal | SV = Sonderveranstaltung | OmU = Originalfassung mit Untertitel in Deutsch | OF = Originalfassung ohne Untertitel | Programmänderungen vorbehalten!