



Kino-Woche #27

27. Juni – 3. Juli 2025	Freitag 27.	Samstag 28.	Sonntag 29.	Montag 30.	Dienstag 1.	Mittwoch 2.	Donnerstag 3.
Austroschwarz Mwita Mataro, Helmut Karner, AT, 2025, 98 Min., Deutsch	18:30 G				15:30 G		20:00 G
Der Meister und Margarita Michail Lockshin, RU, HR, 2024, 157 Min., OmU				19:30 S			
Der phönizische Meisterstreich <i>Sunday Special</i> Wes Anderson, DE, US, 2025, 101 Min., OmU, sonntags engl. OF	20:30 G	20:30 G	20:15 S • SV		20:15 S	18:00 S	
Der Pinguin meines Lebens Peter Cattaneo, ES, GB, US, 2024, 110 Min., OmU			15:45 S				16:00 S
Die Barbaren Willkommen in der Bretagne Julie Delpy, FR, 2024, 103 Min., OmU	20:00 S	20:00 S	18:00 S	17:15 S	18:00 S	19:30 G	18:15 S
Die Bonnardts Malen und Lieben Martin Provost, BE, FR, 2023, 122 Min., OmU	17:30 S					15:30 S	
Dunkle Machenschaften <i>Premiere</i> Paul Hasenauer, AT, 2025, 35 Min., Deutsch							20:30 S • SV
Ein Tag ohne Frauen Pamela Hogan, IS, US, 2024, 71 Min., OmU			15:30 G				
Funny Birds Das Gelbe vom Ei Marco La Via, Hanna Ladoul, FR, BE, 2024, 96 Min., OmU	16:30 G	18:30 G		20:15 G	16:00 S		15:45 G
Happy Sandeep Kumar, AT, 2025, 110 Min., Deutsch			19:45 G		17:30 G		17:45 G
Happyland Evi Romen, AT, 2025, 90 Min., Deutsch		16:30 G		17:00 G		17:30 G	
Monsieur Aznavour Mehdi Idir, Grand Corps Malade, FR, 2024, 134 Min., OmU			17:00 G		19:45 G		
Münter & Kandinsky Marcus O. Rosenmüller, DE, 2024, 126 Min., Deutsch		17:30 S				15:00 G	
One to One John & Yoko <i>Summer of Music</i> Kevin MacDonald, Sam Rice-Edwards, US, 2025, 101 Min., OmU						20:00 S • SV	
The Nest in Nairobi <i>Film & Gespräch</i> C. Schwering, V. Vergara, J. Wipplinger, KE, 2024, 13 Min., Deutsch				19:00 G • SV			

G = Gewölbe | S = Saal | SV = Sonderveranstaltung | OmU = Originalfassung mit Untertitel in Deutsch | OF = Originalfassung ohne Untertitel | Programmänderungen vorbehalten!