

Sp. Masching Pres. / OSTERBERGISCHE POST AG / SPONSORING POST  
Verlagsplatzamt 3020 Salzburg · GZ 032035106 5

daskino.at



**DAS KINO**  
SALZBURGER FILMKULTURZENTRUM

zu Gast im  
**OVAL**  
im EUROPARK

**JULI** | **AUGUST 23**  
**PROGRAMM**



Greatest Days



**DAS**  
**KINO**  
SALZBURGER FILMKULTURZENTRUM

*Wir sanieren für Sie*

**JUNI bis  
AUGUST  
2023**

**Für schönere Kinomomente**

- + Neugestaltung Foyer & 1. Stock
- + Einbau Lift
- + Neue Sanitäranlagen
- + Umstellung auf LED-Beleuchtung
- + Klimaanlage im großen Kinosaal

**Keine Kinovorstellungen ab 5. Juni im DAS KINO**

**Im Juli & August regelmäßige Kinovorstellungen  
im OVAL - Die Bühne im EUROPARK  
& Open-Air Kino in Stadt & Land**

**Programm & Tickets: [daskino.at](https://daskino.at)**





## Liebes DAS KINO Publikum!

Nach über 30 Jahren wird das **Salzburger Filmkulturzentrum DAS KINO** einer **Generalsanierung** unterzogen: Die Technik wird auf den aktuellen Stand gebracht, das Foyer barrierefrei gestaltet, die Sanitäranlagen erneuert sowie eine Klimaanlage für den Saal eingebaut. Im Rahmen der Sanierung des denkmalgeschützten Gebäudes ist es uns auch ein großes Anliegen, die aktuellen Umweltstandards zu berücksichtigen.

Nach einem fast spielfreien Monat Juni freuen wir uns sehr, dass wir im **OVAL im EUROPARK** zu Gast sein dürfen, wo wir im Juli und August unser bewährtes Kinoprogramm zeigen. An dieser Stelle möchte ich mich sehr herzlich bei Mag. Christoph Andexlinger sowie Mag. Manuel Mayer (EUROPARK) und der Intendantin Margret Stronegger (OVAL) sowie dem EUROPARK-Team für ihre Unterstützung bedanken!

Wir freuen uns jetzt schon auf Ihren Besuch im **OVAL – Die Bühne im EUROPARK**, ein wunderschöner Saal mit modernster Kinotechnik und Klimaanlage, wo wir täglich von Montag bis Samstag neue Kinofilme präsentieren.

Ein weiteres Highlight im Sommer ist die langjährige Zusammenarbeit mit den **SALZBURGER FESTSPIELEN**. **Die Film-Reihe der Salzburger Festspiele 2023** kreist um die in Lessings „Nathan der Weise“ gestellten Fragen nach Humanität, Toleranz und Religionsfreiheit. Die Hauptmotive liefert Manfred Noas prächtige, seinerzeit zensierte wie öffentlich angefeindete Adaption von Lessings Ideendrama. Dieser Zyklus umfasst drei Werke, die **im Architekturhaus Salzburg** (Sinnhubstraße 3) gezeigt werden.

Ich bedanke mich herzlich für Ihre Treue!

Wir wünschen Ihnen einen schönen und anregenden Kinosommer!

*Renate Wurm*

Salzburger Filmkulturzentrum DAS KINO

# ALMA +

EMILY COX  
VALENTIN POSTLMAYR



EIN FILM VON  
DIETER BERNER

AB 7. JULI IM KINO

ALMAUNDOSKAR-FILM.COM  
f @ALMAUNDOSKAR



## Alma & Oskar

AT/CH/DE/CZ 2022, 88 Min, dt. OF

Wien 1912. Die Musikerin und Komponistin Alma Mahler lernt kurz nach dem Tod ihres Ehemanns Gustav Mahler den Künstler Oskar Kokoschka kennen. Eine leidenschaftliche Liebesbeziehung nimmt ihren unheilvollen Lauf. Alma wird zu Kokoschkas Muse – berühmte Gemälde wie „Die Windsbraut“ entstehen. Doch bald wird die Beziehung zu einem Machtkampf. Gegensätzliche Lebensentwürfe prallen aufeinander und Kokoschkas krankhafte Eifersucht bringt die Liebenden an den Rand der Selbstzerstörung.

Regisseur Dieter Berner (*Egon Schiele: Tod und Mädchen*) verfilmte diesen turbulenten Lebensabschnitt der emanzipierten und lebhungrigen Alma Mahler-Werfel in opulenten Bildern und mit den eindrucksvollen Schauspielleistungen von Emily Cox und Valentin Postlmayr.

**Regie:** Dieter Berner

**Drehbuch:** Hilde Berger, Dieter Berner

**Kamera:** Jakob Bejnarowicz

**Musik:** Stefan Will

**Mit:** Emily Cox, Valentin Postlmayr, Tňa Pauhofová, Anton von Lucke, Virginia Hartmann, Gerald Votava, Cornelius Obonya

**Premiere**

**Di 4. Juli 19:30**

**Zu Gast**

**Dieter Berner, Emily Cox und Valentin Postlmayr**

**Filmstart**

**7. Juli**

## Asteroid City

US 2023, 105 Min, engl. OmU & DF

USA in den 1950er-Jahren. Die abgelegene Wüstenstadt Asteroid City liegt irgendwo im Nirgendwo. Vor tausenden von Jahren schlug dort ein Meteorit ein. Zum jährlichen Kongress der Himmelforscher kündigt sich dieses Mal ein seltsamer Besucher an. Ein Alien? Asteroid City wird deshalb vom Militär zur Sperrzone erklärt. Der Witwer Mitch steckt mit seinen vier Kindern und dem Schwiegervater plötzlich fest. Während allerhand Seltsamkeiten passieren, freundet sich Mitch mit einer Schauspielerin an.

Kult-Regisseur Wes Anderson (*The French Dispatch*) versammelt vor einer pastellfarbenen Wüstenkulisse wieder alle Hollywoodstars – von Tom Hanks bis Scarlett Johansson.

**Regie:** Wes Anderson

**Drehbuch:** Wes Anderson, Roman Coppola

**Kamera:** Robert D. Yeoman

**Musik:** Alexandre Desplat

**Mit:** Jason Schwartzman, Scarlett Johansson, Tom Hanks, Tilda Swinton, Bryan Cranston, Adrien Brody, Willem Dafoe, Maya Hawke

**Filmstart**

**14. Juli**

„So ein feines, schrulliges Stück Kino ist selten.“ Die Furche



**Regie:** Coky Giedroyc  
**Drehbuch:** Tim Firth  
**Kamera:** Mike Eley  
**Musik:** Nick Foster, Oli Julian  
**Mit:** Aisling Bea, Alice Lowe, Matthew McNulty, Jayde Adams, Amaka Okafor

**Filmstart**  
**1. Juli**

## Greatest Days

GB 2023, 105 Min, engl. OmU & DF

Bei einem Konzert ihrer absoluten Lieblingsband „Take That“ schwören sich Rachel, Zoe, Heather und Claire ewige Freundschaft. Kurz darauf trennen sich jedoch ihre Wege. 25 Jahre später organisiert Rachel Tickets für ein Reunion-Konzert der Band in Athen. Gemeinsam begeben sich die Freundinnen auf eine unvergessliche Reise voller Emotionen und Erinnerungen.

Eine Zeitreise in die 1990er-Jahre mit Gänsehautfaktor und den unvergesslichen Hits von „Take That“.

**Regie:** Sabine Boss  
**Drehbuch:** Alexander Seibt  
**Kamera:** Pietro Zuercher  
**Musik:** Michael Künstle, Matteo Pagamici  
**Mit:** Sarah Spale, Ursina Lardi, Roeland Wiesnekker, Max Simonischek

**Filmstart**  
**3. Juli**

## Die Nachbarn von oben

CH 2023, 88 Min, Schweizerdeutsch OmU

Bei Anna und Thomas ist das Feuer der Leidenschaft erloschen. Ganz im Gegenteil zu ihren neuen Nachbarn. Ein gemeinsames Treffen soll die Lage beruhigen, doch als das junge Paar zum Abendessen nicht nur ein exotisches Getränk, sondern auch ein pikantes Angebot mitbringt, verläuft die Nacht völlig anders als erwartet.

**Regie:** Marie-Castille Mention-Schaar  
**Drehbuch:** Clara Bourreau, Marie-Castille Mention-Schaar  
**Kamera:** Naomi Amarger  
**Musik:** Elise Luguern  
**Mit:** Oulaya Amamra, Lina El Arabi, Niels Arestrup, Zinedine Soualem

**Filmstart**  
**ab 4. Juli**

## Divertimento Ein Orchester für alle

FR 2022, 114 Min, franz. OmU & DF

Paris 1995. Die Zwillingsschwwestern Zahia und Fettouma sind hochbegabte Musikerinnen. Doch die jungen Frauen mit algerischen Wurzeln haben in der Welt der klassischen Musik mit Vorurteilen zu kämpfen. Die beiden beschließen, ein eigenes Orchester zu gründen.

Basierend auf der Lebensgeschichte von Stardirigentin Zahia Ziouani erzählt der Film eine inspirierende Geschichte über die Kraft der Musik und den Mut, seine eigenen Träume zu verwirklichen.



**Regie/Drehbuch:** Franck Dubosc  
**Musik:** Sylvain Goldberg, Matteo Locasciulli  
**Kamera:** Ludovic Colbeau-Justin, Dominique Fausset  
**Mit:** Franck Dubosc, Jean-Pierre Darroussin, Catherine Jacob, Michel Houellebecq, Philippe Uchan

**Filmstart**  
**5. Juli**

## Die Rumba-Therapie Rumba la vie

FR 2022, 103 Min, franz. OmU & DF

Der 50-jährige Schulbusfahrer Tony ist ein Grantler, der zu viel trinkt. Als er einen Herzinfarkt erleidet, krepelt er sein Leben völlig um. Er nimmt Kontakt mit seiner Ex-Frau und seiner Tochter Maria auf, die er beide vor mehr als 20 Jahren sitzen gelassen hat. Mittlerweile arbeitet Maria als Tanzlehrerin. Der völlig untalentierte Tony meldet sich kurzerhand zu ihrem Rumba Kurs an.

Absurder französischer Humor trifft auf die Magie lateinamerikanischer Musik: Eine tanzbare Feel-Good-Komödie!

**Regie:** Bill Holderman  
**Drehbuch:** Bill Holderman, Erin Simms  
**Kamera:** Andrew Dunn  
**Musik:** Tom Howe  
**Mit:** Jane Fonda, Mary Steenburgen, Diane Keaton, Andy García, Candice Bergen, Don Johnson

**Filmstart**  
**5. Juli**

## Book Club Ein neues Kapitel

**Book Club: The Next Chapter**

US 2022, 108 Min, engl. OmU & DF

Nach dem Überraschungserfolg von *Book Club* schlagen die vier lesewütigen und weintrinkenden Freundinnen ein neues Kapitel in ihrem Leben auf: Sie planen einen Mädelsausflug nach Italien. Doch kaum in Bella Italia angekommen, läuft so einiges schief: Der Erholungsurlaub wird plötzlich zu einem abenteuerlichen Roadtrip.

Ein Film über echte Freundschaft, die Liebe zu Büchern und die Freuden des Lebens.

**Regie:** Claudia Jüptner-Jonstorff, Eva Spreitzhofer  
**Drehbuch:** Thomas Stipsits, Iris Moizi, Eva Spreitzhofer  
**Kamera:** Andreas Löw, Eva Testor  
**Mit:** Thomas Stipsits, Katharina Strasser, Mona Seefried, Erwin Steinhauer, Gery Seidl

**Filmstart**  
**9. August**

## Griechenland

AT 2022, 100 Min, dt. OF

Johannes ist konfliktscheu und unterwirft sich ständig den Wünschen aller anderen. Das Testament seines Vaters führt ihn unerwartet auf eine Reise ins sonnige Griechenland und zu der Erkenntnis, dass es sich lohnt, sein Leben selbst in die Hand zu nehmen. Eine tragikomischer Sommerfilm mit Thomas Stipsits, der Lust auf Urlaub macht.



WILDSIDE UND CHAPTER 2 PRÄSENTIEREN

Ein Film von **EMANUELE CRIALESE**

**PENÉLOPE CRUZ**

# *Simmensita*

**MEINE FANTASTISCHE MUTTER**

**LUANA GIULIANI**

**VINCENZO AMATO**





**Regie:** Claire Denis  
**Drehbuch:** Christine Angot, Claire Denis  
**Kamera:** Eric Gautier  
**Mit:** Juliette Binoche, Vincent Lindon, Grégoire Colin, Bulle Ogier, Mati Diop

**Filmstart**  
**21. Juli**

## Mit Liebe und Entschlossenheit Avec amour et acharnement

FR 2021, 116 Min, franz. OmU & DF

Die Radiomoderatorin Sara ist seit zehn Jahren in einer glücklichen Beziehung mit dem ehemaligen Rugby-Profi Jean. Die Zeichen stehen jedoch ganz auf Veränderung, als François – ihr Ex-Partner und ehemals guter Freund ihres Mannes Jean – wieder in ihr Leben tritt. Eine leidenschaftliche Ménage-à-trois nimmt ihren gefährlichen Lauf.

Die dritte gemeinsame Arbeit der preisgekrönten Regisseurin Claire Denis und Drehbuchautorin Christine Angot (*Meine schöne innere Sonne*) ist ein erotischer Psychothriller, in dem die beiden französischen Starschauspieler Juliette Binoche und Vincent Lindon mit ihrem mutigen und engagierten Spiel überzeugen.

„Ein turbulentes romantisches Dreieck ... smart, launisch und großartig gespielt.“ *The Hollywood Reporter*

**Regie:** Emanuele Crialese  
**Drehbuch:** Emanuele Crialese, Francesca Manieri, Vittorio Moroni  
**Kamera:** Gergely Pohárnok  
**Musik:** Ravelsson  
**Mit:** Penélope Cruz, Vincenzo Amato, Luana Giuliani, Patrizio Francioni

**Filmstart**  
**28. Juli**

## L'immensità Meine fantastische Mutter

IT/FR 2022, 97 Min, ital. OmU & DF

Rom in den 1970er-Jahren. Die Familie Borghetti ist gerade in eine schicke, neue Wohnung umgezogen. Doch all der Reichtum kann nicht darüber hinwegtäuschen, dass die Ehe von Clara und Felice zerbrochen ist. Clara widmet deshalb die ganze Aufmerksamkeit ihren Kindern. Als die älteste Tochter Adriana beginnt, ihre sexuelle Identität zu hinterfragen und sich überall als Junge vorstellt, nehmen die familiären Spannungen zu.

In dem Familienmelodram mit der großartigen Penélope Cruz in der Hauptrolle, verarbeitet Regisseur Emanuele Crialese seine persönlichen Erfahrungen. Eingebettet in viel 1970er-Jahre-Nostalgie, fantasievollen Musicalszenen und italienischer Popmusik erzählt der Film von geheimen Sehnsüchten und dem Wunsch nach Freiheit.



**Regie:** Ben Lewin  
**Drehbuch:** Ben Lewin, Allen Palmer  
**Kamera:** Nic Lawson  
**Musik:** Cezary Skubiszewski,  
**Mit:** Christina Bennington,  
 Danielle Macdonald, Shazad Latif,  
 Joanna Lumley

## Verrückt nach Figaro

### Falling for Figaro

AUS/US/GB 2020, 104 Min, engl. OmU & DF

Die Karrierefrau Millie liebt Opern, doch ihren langjährigen Freund nicht mehr wirklich. Eines Tages beschließt sie, ihr Leben radikal zu verändern. Sie kündigt ihren Job, beendet ihre Beziehung und reist nach Schottland, um dort Unterricht bei der berühmten, aber gefürchteten Operndiva Meghan zu nehmen. Dort trifft sie auf Max, der ebenfalls für den bevorstehenden Gesangswettbewerb übt. Der Konkurrenzkampf zwischen den beiden beginnt jedoch bald, unerwartete Formen anzunehmen.

Leidenschaftliche Opernliebe trifft auf ruppigen, schottischen Charme. In der beschwingten australischen Komödie von Regisseur Ben Lewis werden die Lebensträume einer Großstädterin wahr.

**Filmstart**  
**28. Juli**

**Regie:** Carine Tardieu  
**Drehbuch:** Sólveig Anspach, Raphaële Moussaïf, Agnès de Sacy  
**Kamera:** Elin Kirschfink  
**Musik:** Eric Slabiak  
**Mit:** Fanny Ardant, Melvil Poupaud,  
 Cécile de France, Florence Loiret Caille

## Im Herzen jung

### Les jeunes amants

FR/BE 2022, 116 Min, franz. OmU & DF

Vor 15 Jahren sind sich die Witwe Shauna und der junge Arzt Pierre schon einmal begegnet. Schon damals fühlten sie sich zueinander hingezogen. Mittlerweile ist Pierre verheiratet und Shauna hat mit der Romantik abgeschlossen. Als sie sich zufällig wieder treffen, flammt die Leidenschaft zwischen dem ungleichen Paar wieder auf. Shauna zögert, sich auf die Affäre einzulassen, denn sie ist um viele Jahre älter als Pierre. Alte Gefühle treffen auf neue Familienkonstellationen – und auf gesellschaftliche Vorurteile.

Ein radikal ehrlicher und außergewöhnlicher Liebesfilm von Carine Tardieu (*Eine bretonische Liebe*) mit dem französischen Filmstar Fanny Ardant in einer Glanzrolle.

„Dieser Film feiert die Liebe in allen Altersstufen auf sehr zärtliche Weise.“ 20minutes.fr

**Filmstart**  
**4. August**



**Regie:** Mäiwenn  
**Drehbuch:** Mäiwenn,  
 Teddy Lussi-Modeste, Nicolas Livecchi  
**Kamera:** Laurent Dailland  
**Musik:** Stephen Warbeck  
**Mit:** Mäiwenn, Johnny Depp,  
 Benjamin Lavernhe, Melvil Poupaud

**Filmstart**  
**24. August**

## Jeanne du Barry

FR 2023, 116 Min, franz. OmU & DF

Die Edelprostituierte Jeanne du Barry stammt aus einfachen Verhältnissen. Ihrem Charme und ihrer Intelligenz ist es zu verdanken, dass sie den sozialen Aufstieg schafft. Eines Abends wird sie König Ludwig XV. vorgestellt. Beide verlieben sich unsterblich ineinander und der König findet endlich seine Lust am Leben wieder. Doch der Skandal lässt nicht lange auf sich warten und Jeanne ist bald in dem männlichen Machtgefüge gefangen.

In dem klassisch erzählten, opulenten Kostümfilm von Mäiwenn, der auf historischen Begebenheiten beruht, feiert Johnny Depp sein Comeback auf der Leinwand.

**Regie/Drehbuch/Kamera:**  
 Reiner Holzemer  
**Mit:** Lars Eidinger, Juliette Binoche,  
 Isabelle Huppert, Angela Winkler,  
 Edith Clever, Verena Altenberger

**Film & Gespräch**  
**Fr 25. August 19:30**

**Zu Gast**  
**Lars Eidinger**  
**Reiner Holzemer**

### SONDERVERANSTALTUNG

## Lars Eidinger sein oder nicht Sein

DE 2022, 92 Min. dt. OF

Lars Eidinger gibt Einblicke in das „Zuhause“ seiner Kunst: In der Dokumentation von Reiner Holzemer lässt der vielbeschäftigte und umjubelte Schauspieler, Regisseur, Fotograf und DJ erahnen, was Kunst für ihn alles bedeutet. Von den Proben zum Salzburger „Jedermann“ 2021, legendären Auftritten an der Schaubühne Berlin, den Filmdreharbeiten zu *Die Zeit, die wir teilen* mit Isabelle Huppert bis hin zu seinem ersten Engagement in Hollywood an der Seite von Adam Driver im Film *White Noise*, begleitet die Kamera den außergewöhnlichen Schauspielstar.

Mit unglaublicher Bühnenpräsenz und der großen Emotionalität und Entschiedenheit, die er in seine Rollen legt, sorgt Eidinger weltweit für ausverkaufte Vorstellungen.

# WIR SIND SO FREI:



Unsere alkoholfreie Pilspezialität mit vollem Geschmack und feiner Frische. Ausbalanciert bitter mit blumiger Hopfennote. Charakterstark und einzigartig, ganz im Stile der Trumer Privatbrauerei.

*Einfach leben!*

TRUMER.AT

daskino.at

# DAS KINO OPEN AIR

in Stadt & Land Salzburg

**12. Juli. – 30. August**

Neumarkt am W. · Köstendorf · Straßwalchen

**PLUSregion FLIMMERKISTE**

[www.plusregion.at](http://www.plusregion.at)



**6. Juli. – 10. August**

Obertrum · Trumer Brauerei

**TRUMER SOMMERKINO**

[www.trumer-sommerkino.at](http://www.trumer-sommerkino.at)

**11. Juli. – 14. August**

Salzachsee · Volksgarten Salzburg

**SOMMERKINO STADT SALZBURG**

[www.stadt-salzburg.at/jugendkoordination](http://www.stadt-salzburg.at/jugendkoordination)



**5. Juli. – 23. August**

Radstadt · Alter Gerichtshof

**SOMMERKINO OPENAIR**

[www.daszentrum.at](http://www.daszentrum.at)

Weitere Vorstellungen in  
**Eugendorf · Festung Hohenwerfen ·  
Lofer · Hof · Fuschl · Hallein**

Tickets & Reservierungen ausschließlich  
bei den lokalen Veranstaltern



**MOBILES  
DAS  
KINO**

Alle Informationen, Termine & Veranstaltungs-  
orte finden Sie unter [daskino.at/mobiles-kino](http://daskino.at/mobiles-kino)





In Kooperation mit den  
**SALZBURGER FESTSPIELN**

Kuratierung & Texte  
**Olaf Möller**

Mit Unterstützung von:



## FILM-REIHE

Das Filmprogramm der Salzburger Festspiele 2023 kreist um die in Lessings „Nathan der Weise“ gestellten Fragen nach Humanität, Toleranz und Religionsfreiheit.

Die Hauptmotive liefert Manfred Noas prächtige, seinerzeit zensierte wie öffentlich angefeindete Adaption von Lessings Ideendrama (*Nathan der Weise*, 1922). Variationen derselben bieten die Beiträge des ägyptischen Großmeisters Youssef Chahine (*Sultan Saladin – Al-Nasser Salah Ad-Din*, 1963) sowie der britischen Regielegende Ridley Scott (*Kingdom of Heaven – Director's Cut*, 2005), die ebenfalls während der Kreuzzüge spielen und sich zu historisch jeweils unterschiedlichen Zeitpunkten mit Intoleranz beschäftigen. (Olaf Möller)

**Spielort:**  
**DAS KINO zu Gast im Architekturhaus Salzburg**  
Sinnhubstraße 3, 5020 Salzburg

**Regie:** Manfred Noa  
**Drehbuch:** Hans Kyser  
**Kamera:** Gustave Preiss, H. K. Gottschalk  
**Mit:** Werner Krauß, Carl de Vogt, Fritz Greiner, Lia Eibenschütz

**Sa 29. Juli 20:00**  
**Architekturhaus Salzburg**

**Einführung**  
**Olaf Möller**

**Live-Musik**  
**Inou Ki Endo** (Shilla Strelka)

## Nathan der Weise

DE 1922, 128 Min, Stummfilm

*Nathan der Weise* ist eine visuell prachtvolle Allegorie über das Wesen des Antisemitismus basierend auf Gotthold Ephraim Lessings gleichnamigen, zu Zeiten der Kreuzzüge situieren, Stücks. Bei seiner Erstaufführung avancierte Noas Meisterwerk zum Skandal: Realisiert als philosemitisches Großwerk wider die Judenhetze der frühen 1920er-Jahre, wurde sowohl in Bayern wie auch in Berlin versucht, den Verleih des Films zu verbieten.



**Regie:** Youssef Chahine  
**Drehbuch:** Youssef Chahine, Abdel Rahman El Sharkawy, Youssef El Sebai  
**Kamera:** Wadid Sirry  
**Musik:** Angelo Francesco Lavagnino, Ahmad Saad Al Din  
**Mit:** Ahmed Mazhar, Salah Zulfikar, Nadia Lutfi

**So 30. Juli 19:00**  
**Architekturhaus Salzburg**

**Einführung**  
**Olaf Möller**

## Sultan Saladin

### Al-Nasser Salah Ad-Din

EG 1963, 186 Min, arab. **OmengIU**

Ein Monumentalwerk des Ausgleichs zwischen den Religionen und Völkern, in denen der damalige ägyptische Präsident Gamal Abdel Nasser mit dem historischen Helden der Kreuzzüge, Salah Ad-Din, gleichgesetzt wird, – oder zumindest sollte der Präsident das glauben – damit Regisseur Youssef Chahine sein Riesensbudget für diese Extravaganz aus überbordendem Schlachtengemälde, schwerem Melodram und lichter Komödie bewilligt bekam.

**Regie:** Ridley Scott  
**Drehbuch:** William Monahan  
**Kamera:** John Mathieson  
**Musik:** Harry Gregson-Williams  
**Mit:** Orlando Bloom, Eva Green, Jeremy Irons, David Thewlis

**Mo 31. Juli 19:00**  
**Architekturhaus Salzburg**

**Einführung**  
**Olaf Möller**

## Kingdom of Heaven

### Director's Cut

US/MA 2005, 194 Min, engl. **OmU**

Vier Dekaden nach Al-Nasser Salah Ad-Din zeichnet Ridley Scott ein ganz anderes Bild von den Kreuzzügen, diesmal im Zeichen von 9/11 und des damit verbundenen Anstiegs an weltweitem Hass auf Muslime.

In diesem Film sind sie die Unterdrückten und die Kreuzritter die Schänder und Brandschätzer. Die Kreuzzüge sind nun zur Psychose eines Christentums mit Weltrettungsfantasien geworden, die scheinbar unweigerlich zu Eroberungskriegen eskalieren müssen.



**Regie:** Irina Probst  
**Drehbuch:** Nana A. Meyer nach dem gleichnamigen Kinderbuch

**Sa 1. Juli 15:00**  
**Fr 14. Juli 15:00**

## Janosch Komm wir finden einen Schatz

DE 2011, 75 Min, dt. OF, empfohlen ab 4 Jahren

Tiger und Bär finden im See eine alte Kiste mit einer Schatzkarte. Die zwei Freunde beschließen daher, auf Schatzsuche zu gehen. Dabei werden sie vom Hasen Jochen begleitet. Der Schatz könnte in einem alten Piratenschiff versteckt sein, aber um dorthin zu kommen, müssen sie durch die gefährliche Eiswüste wandern.

**Regie:** Pierre Coré  
**Drehbuch:** Alexandre Coffre und Pierre Coré, nach den Kinderbüchern von Cécile Aubry  
**Kamera:** Gilles Porte  
**Mit:** Michèle Laroque, Robinson Mensah Rouanet, Alice David, Caroline Anglade

**Fr 7. Juli 15:00**  
**Sa 29. Juli 15:00**

## Belle & Sebastian Ein Sommer voller Abenteuer

FR 2022, 96 Min, DF, empfohlen ab 6 Jahren

Der zehnjährige Sebastian muss seine Ferien bei seiner Großmutter in den Bergen verbringen. Eines Tages taucht die Berghündin „Belle“ auf der Alm auf, die von ihrem Besitzer schlecht behandelt wird. Bald sind die beiden unzertrennliche Freunde und Sebastian erlebt die vielleicht verrücktesten, aber auch schönsten Sommer seines Lebens.

**Regie:** Giuseppe Maurizio Laganà  
**Drehbuch:** Reinhard Brock, John Patterson, Gabriele Walther, nach den Kinderbüchern von Annette Langen und Constanza Droop

**Sa 8. Juli 15:00**  
**Fr 21. Juli 15:00**

## Felix - Ein Hase auf Weltreise

DE 2005, 84 Min, dt. OF, empfohlen ab 4 Jahren

Als die kleine Sophie ihren Kuschelhasen Felix im Urlaub verliert, ist sie unglaublich traurig. Doch sie muss sich gar keine Sorgen machen: Felix hat nur beschlossen, dass er auch Urlaub machen will! Er schwimmt in der Südsee und klettert auf den Himalaya. Aber am schönsten ist es doch zu Hause!





Hurra, Hurra,  
der Pumuckl  
ist wieder  
da!

**Meister  
Eder  
und sein  
Pumuckl**  
**Der Kino-  
Film.**



Millionen Kinder warten darauf!

**Regie:** Michael Krummenacher  
**Drehbuch:** Matthias Pacht, nach dem Kinderbuch von Otfried Preußler  
**Kamera:** Marc Achenbach  
**Mit:** Nicholas Ofczarek, Hans Marquardt, Benedikt Jenke, August Diehl, Hedi Kriegeskotte, Christiane Paul, Olli Dittrich

**Sa 15. Juli 15:00**  
**Fr 4. August 15:00**

## Der Räuber Hotzenplotz

DE 2022, 106 Min, dt. OF, empfohlen ab 8 Jahren

Die Kaffeemühle der geliebten Großmutter wurde gestohlen! Kasperl und sein Freund Seppel wollen deshalb den Räuber Hotzenplotz fangen. Unglücklicherweise begegnen Kasperl und Seppel dabei auch dem bösen Zauberer Petrosilius Zwackelmann. Der hält nämlich die wunderschöne Fee Amaryllis gefangen. Die Mission ist klar: Kasperl und Seppel müssen sie befreien!

**Regie:** Johannes Schmid  
**Drehbuch:** Sarah Wassermair nach dem Buch von Christine Nöstlinger  
**Kamera:** Matthias Grunsky  
**Musik:** Marco Wanda  
**Mit:** Jossi Jantschitsch, Nora Reidinger, Leo Wacha, Ursula Strauss, Simon Schwarz, Maria Bill, Rainer Egger

**Sa 22. Juli 15:00**  
**Fr 11. August 15:00**

## Geschichten vom Franz

AT 2022, 78 Min, dt. OF, empfohlen ab 6 Jahren

Der neunjährige Franz Fröstl wird in der Schule gemobbt, weil er kleiner ist als alle anderen und seine Stimme piepsig wird, wenn er aufgeregt ist. Als Franz im Internet den Influencer Hank Haberer entdeckt und seinem Ratschlag folgt, einfach egoistisch zu sein, verändert sich das Leben von Franz auf unerwartete Weise. Eine charmant-witzige Verfilmung des legendären Kinderbuchklassikers von Christine Nöstlinger mit Musik von Marco Wanda.

**Regie:** Ulrich König  
**Drehbuch:** Ellis Kaut, Ulrich König  
**Mit:** Gustl Bayrhammer, Willy Harlander, Gisela Uhlen, Helga Feddersen, Wolfgang Völz, Hans Clarin (Stimme)

**Fr 28. Juli 15:00**  
**Sa 12. August 15:00**

## Meister Eder und sein Pumuckl

BRD 1982, 84 Min, dt. OF, empfohlen ab 6 Jahren

In der Werkstatt von Schreinermeister Eder scheint es zu spuken. Sachen fallen auf den Boden und bewegen sich wie von Geisterhand. Eines Tages kommt er dem Rätsel auf die Spur: Der kleine Kobold Pumuckl ist der Übeltäter! Weil er unsichtbar ist, liebt er es, den Menschen Streiche zu spielen! Vor allem Schreinermeister Eder hat alle Hände voll zu tun, um Pumuckl in Schach zu halten.



**Regie:** Michael Ekblad  
**Drehbuch:** Rotraud Berner, Aje Brücken  
**Animation:** Dejan Rakas

**Sa 5. August 15:00**  
**Fr 18. August 15:00**

## Kuddelmuddel bei Pettersson & Findus

SE 2009, 68 Min, DF, empfohlen ab 4 Jahren

Große dürfen immer machen, worauf sie gerade Lust haben, denkt Kater Findus und wünscht sich zu wachsen. Sein Wunsch geht in Erfüllung, doch stattdessen schrumpft plötzlich Pettersson! Dem Kater wird klar, dass groß zu sein auch Nachteile hat!

Das vierte Abenteuer von Pettersson & Findus ist komisch, warmherzig und sehr liebenswert!

**Regie:** Guillaume Maudatchevsky  
**Drehbuch:** Guillaume Maudatchevsky, Michaël Souhaité  
**Kamera:** Dan Meyer, Léonard Rollin u.a.  
**Mit:** Capucine Sainson-Fabresse, Corinne Masiero, Lucie Laurent

**Sa 19. August 15:00**  
**Fr 25. August 15:00**

## LOU - Abenteuer auf Samtpfoten

DE 2022, 83 Min, DF, empfohlen ab 8 Jahren

Die 10-jährige Clémence findet auf dem Dachboden ein einsames Kätzchen. Sie nimmt es bei sich auf und gibt ihm den Namen „Lou“. Die beiden werden beste Freunde und verbringen gemeinsam die Ferien auf dem Land. Dort erlebt das neugierige Kätzchen viele Abenteuer und freundet sich mit der kleinen weißen Katze Cäline an.

**Regie:** Guillaume Canet  
**Drehbuch:** René Goscinny, Albert Uderzo, Guillaume Canet  
**Kamera:** André Chemetoff  
**Mit:** Guillaume Canet, Gilles Lellouche, Zlatan Ibrahimović, Pierre Richard, Marion Cotillard, Vincent Cassel

**Sa 26. August 15:00**

## Asterix und Obelix im Reich der Mitte

FR 2023, 112 Min, DF, empfohlen ab 8 Jahren

Keine Angst vor Römern, großen Aufgaben und noch größeren Abenteuern! Nach über zehn Jahren sind die beliebten Gallier endlich wieder zurück auf der großen Leinwand.

Asterix und Obelix müssen diesmal die Kaiserin von China beschützen, die aus dem Reich der Mitte nach Gallien geflohen ist.



WWW.SOZIALE-ARBEIT.AT

# SCHMUGGLER

Cafe

Kneipe

www.schmuggler.eu



## PROGRAMM-ABO DAS KINO-Programm in Ihrem Postkasten!

Gerne schicken wir Ihnen unser Kinoprogramm für ein Jahr lang gegen einen Sponsoring-Beitrag von € 18 (Inland) bzw. € 20 (Ausland) zu.

SALZBURGER SPARKASSE  
IBAN: AT89 2040 4000 0001 6303  
BIC: SBGSAT2SXXX

Sie können Ihr ABO auch direkt an der Kinokasse abschließen.

## DAS KINO Mitgliedschaft

Informationen & Mitgliedschaft an der Kinokasse bzw. office@daskino.at

Freier Eintritt bei Premieren mit Filmschaffenden, Previews, Filmreihen, Filmclub-Abenden und Gratiszusendung des Kinoprogramms!

### Mitglieder-Bonus im Juli und August

Freier Eintritt bei folgenden Filmen:

**Alma & Oskar 4. Juli**

**Film-Reihe  
Salzburger Festspiele  
29. – 31. Juli**

**Lars Eidinger  
25. August**



# Highlights im OVAL – Die Bühne im EUROPARK



**Salzburger  
Straßentheater**  
Die Niere

EUROPARK  
PIAZZA

**MI 02.08.**

DE BÜHNE IM  
OVAL  
REPERIOD



**Adi Jüstel &  
Freunde**  
Jazz Jam Session Nr. 15

**DO 17.08.**

DE BÜHNE IM  
OVAL  
REPERIOD



**The International  
Rotary Bigband**  
Charity Jazz Concert

**DO 07.09.**

DE BÜHNE IM  
OVAL  
REPERIOD



**EDI JÄGER**  
ES IST NUR EINE PHASE,  
HASE

**FR 15.09.**

DE BÜHNE IM  
OVAL  
REPERIOD



**JA**  
JULIA ANNA

**WENN I SING TOUR**

**FR 22.09.**

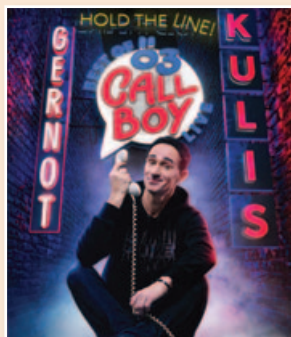
DE BÜHNE IM  
OVAL  
REPERIOD



**Baumann  
Blaikner  
Messner**  
Wort und Klang

**DO 28.09. &  
DI 24.10.**

DE BÜHNE IM  
OVAL  
REPERIOD




**GERNOT** **KULIS**

HOLD THE LINE!  
CALL BOY

**FR 29.09.**

DE BÜHNE IM  
OVAL  
REPERIOD



**VB**

**WIENER BLOND**  
LIVE IN CONCERT

**DO 05.10.**

DE BÜHNE IM  
OVAL  
REPERIOD




**Lukas Resetarits**  
**ÜBER LEBEN**

**FR 06.10.**

DE BÜHNE IM  
OVAL  
REPERIOD

**Adventure Days 2023**  
präsentiert von Joe Pichler



**MI 11.10. bis  
SA 14.10.**

DE BOHNE IM THEATERS  
OVAL

**16th Scottish Colours**



Calum Stewart & Ellie Beaton

**DO 19.10.**

DE BOHNE IM THEATERS  
OVAL

Berni Wagner  
**Galápagós**



**FR 20.10.**

DE BOHNE IM THEATERS  
OVAL

**WARUM MÄNNER UND FRAUEN  
NICHT ZUSAMMENPASSEN!**


**LORIOT**  
MEISTERWERKE  
ANITA KÖCHL & EDI JÄGER



**FR 27.10., DO 09.11.,  
DO 28. & FR 29.12.**

DE BOHNE IM THEATERS  
OVAL

**MARCO POGO**  
*Geschichtsdrucker*



**FR 03.11.**

DE BOHNE IM THEATERS  
OVAL

**ZEIT**



**BLÖ ZINGER**

**FR 10.11.**

DE BOHNE IM THEATERS  
OVAL

**CHRISTOPH & LOLLO**

Böse, komische Lieder mit Inhalt.  
Musik und Kabarett. Ohne Geniererei.

*Musen im Hirn*



**FR 24.11.**

DE BOHNE IM THEATERS  
OVAL

**Poxrucker Sisters**  
Weihnachtstour



**FR 15.12.**

DE BOHNE IM THEATERS  
OVAL

HELMFRIED VON LÜTTICHAU  
**PLUGGED**  
ein Soloprogramm



**SA 27.01.**

DE BOHNE IM THEATERS  
OVAL

#deineStimme  
macht dich  
stark

Die AK vertritt deine Rechte.



Bio,  
lebendig und  
voller Vielfalt

# DAS KINO

SALZBURGER FILMKULTURZENTRUM

**DAS KINO zu Gast im OVAL – Die Bühne im EUROPARK**  
Europastraße 1, 5020 Salzburg

**Kontakt:** office@daskino.at

**Tel. Büro & Kinokasse:** +43-662-87 3100

**Reservierungen:** www.daskino.at

**Öffnungszeiten der Kinokasse im OVAL im EUROPARK:**  
30 Minuten vor vor Vorstellungsbeginn

**Das OVAL im EUROPARK ist barrierefrei zugänglich!**



**Eintritt mit SN-Card**  
ermäßigt € 9  
jeden Montag um € 7



**Österreichische Filme** für zuhause und unterwegs  
Jedes VOD-Ticket unterstützt die Filmschaffenden und DAS KINO!

## IMPRESSUM

**Medieninhaber & Herausgeber:**

Salzburger Filmkulturzentrum

DAS KINO, Giselakai 11, 5020 Salzburg

**Leitung & Geschäftsführung:** Mag.<sup>a</sup> Renate Wurm

**Vorstandsvorsitzender:** Dr. Thomas Steinmaurer

**Texte & Redaktion:** MMag.<sup>a</sup> Sigrid Gruber

**Gestaltung/Satz:** Eric Pratter

**Druck:** Druckerei Roser

**Fotolegende/Bildrechte:**

Alle Filmsujets: © Filmverleih

**Redaktionsschluss** 15. Juni

Änderungen vorbehalten!

## FÖRDERER

Bundesministerium  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport

LAND  
SALZBURG

STADT : SALZBURG

EUROPA  
CINEVIETS  
Creative Europe MEDIA

## PARTNER

Salzburger Nachrichten



## DAS KINO IST MITGLIED



# DAS KINO zu Gast im OVAL!



Montag	17:00, 19:30 Uhr
Dienstag	17:00, 19:30 Uhr
Mittwoch	17:00, 19:30 Uhr
Donnerstag	17:00, 19:30 Uhr
Freitag	15:00, 17:00 & 19:30 Uhr
Samstag	15:00, 17:00 Uhr

## SERVICE

Ticketverkauf & Kartenreservierung:  
[www.daskino.at](http://www.daskino.at) oder 0662 873100



Modernste Tontechnik mit  
**3D-Soundsystem**



**Induktive**  
 Höranlage



**Klimatisierter Saal**  
 bei jedem Wetter

## ANFAHRT

Parken Sie auf einem der 4.200 Gratis-Parkplätze  
 oder reisen Sie bequem mit den Öffis an.



Erreichbar mit den Buslinien  
**1, 9, 12, 28, 34, 36** und **142**



**Fahrrad-**Abstell-  
 möglichkeiten



S-Bahnlinien **S2 / S3** bis  
 Salzburg Taxham EUROPARK



**4.200 Gratis-**  
**Parkplätze**

## GASTRONOMIE

Für den kleinen oder großen Hunger  
 vor oder nach dem Kinobesuch.

**yaoyao**

**MO - SA**  
**11:30 bis 22:00 Uhr**



**MO - SA**  
**11:30 bis 0:00 Uhr**

casa  
**cavalli**  
 pizza. pasta. pesce. bar.

**MO - SA**  
**11:00 bis 22:30 Uhr**

# DAS KINO zu Gast im OVAL!



## Juli & August

täglich von Montag bis Samstag